

# Thema: herinnering

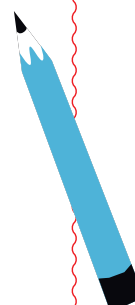
## De dansende herinnering

herinner mij, herinner mij  
ik ben de dansende herinnering  
ik dans radeloos je uitgestrekte armen in  
waar binnenin je ogen open zijn  
en alles ongelogen

kijk maar, kijk, alles is nog steeds aanwezig  
in het begin was het begin met dansen bezig  
zie mij dan, ik dans  
mijn armen, benen zijn weer overal  
mijn handen, vingers bovenal  
mijn ledematen nooit zo lenig  
mijn lichaam is een vrije val  
een buiteling, een zinding  
een dansende herinnering

herinner mij, herinner mij  
als niemand zo bewegen kan  
als ik dat kan, zal ik dat dan  
maar doen?

Ruben van Gogh  
uit *Aan het eind van het begin*, Prometheus, 2001



# 1 Gedicht *De dansende herinnering* lezen en erover praten

Lees het gedicht voor. Vraag de kinderen of ze een regel hebben onthouden. Praat met elkaar over woorden, regels, flarden uit het gedicht. Wat is de kinderen opgevallen?

Deel kopieën met gedicht uit en lees het gedicht nog een keer voor. Vraag de kinderen waar het gedicht volgens hen over gaat.

Wat is een vreemd of een moeilijk stukje? Moet je een gedicht altijd helemaal snappen?

Zit er in het gedicht een beweging? Wie wil/kan het gedicht hardop lezen op zo'n manier dat je die beweging hoort?

Voor de opdracht om te schrijven is het leuk dit filmpje te laten zien. Het zijn dansende mensen in de stationshal van Antwerpen. Dat is een bijzondere plek om te dansen, voor iedereen die meedeed is het vast een mooie herinnering.

Het filmpje is een mooi bruggetje naar een gedicht schrijven over een plek waar je graag bent.

## YouTube:

[http://www.youtube.com/watch?v=0UE3CNU\\_rtY](http://www.youtube.com/watch?v=0UE3CNU_rtY)



# 2 Gedicht schrijven over een herinnering

Vraag de kinderen om een plek te kiezen waar ze het de afgelopen tijd erg naar hun zin hadden. Van die plek maken ze in vijf minuten tijd een tekening. De tekening heeft de grootte van een grote luciferdoos. Het hoeft geen mooie tekening te worden. Bij de tekening schrijven ze korte regels van hooguit tien woorden.

- Een regel hoe die plek er uitzag.
- Een nieuwe regel met een woord uit de vorige regel.
- Een regel over die plek met een kleur.
- Een nieuwe regel met een woord uit de vorige regel.
- Een regel over die plek met een beweging.
- Een nieuwe regel met een woord uit de vorige regel.
- Een regel over geluiden of geuren van die plek.
- Een nieuwe regel met een woord uit de vorige regel.
- Een regel over de plek met een lichaamsdeel.
- Een regel over die plek in de vorm van een vraag.

Vraag of de kinderen om van hun regels een gedicht van acht regels maken.

- Welke regels ga je gebruiken en welke niet?
- Hoe wordt de volgorde?
- Zijn er belangrijke regels bij die je moet herhalen?
- Werk je ook met witregels?

Vertel dat het soms mooier of spannender is om over een herinnering te schrijven alsof het op het moment zelf gebeurt, dus in plaats van toen nu.

