

Thema: fotogedicht schrijven



Foto

Ik lig naast je, jij naast mij
Starend naar het witte plafond
Ik stap even uit mezelf
om een foto te maken
Een foto van hoe we daar liggen
Zo samen zo perfect
Ik hang hem aan de muur
aan de muur van mijn gedachten
zodat ik nooit vergeet hoe het was,
is en hoort te zijn.
Mocht ik het vergeten
Heb ik op de achterkant
Met grote, witte letters geschreven:
'Kijk ons hier nou eens
gelukkig liggen te zijn.'

Marij Hartog, 13 jaar
uit: Doe Maar Dicht Maar,
Jongerenpoëzie 2006



1 Inleiding (5 min)

Bespreek het gedicht kort met de klas.

Betrek in het gesprek ook vragen als: wie heeft wel eens een foto gemaakt? Waarvan? Waarom maken mensen foto's?

2 'Fototoestel' uitproberen (5 min)

Vertel de klas dat ze ook een foto gaan maken. Met een bijzonder fototoestel!

U deelt closetrolletjes uit (of gebruik een opgerold schrift/karton).

Laat de kinderen door het kokertje kijken. Vraag:

- Zie je veel dingen?
- Zie je de dingen helemaal of voor een deel?
- Kijk eens naar je buurman of -vrouw. Zie je die helemaal? Kijk nou eens naar iemand aan de andere kant van de klas. Zie je die persoon helemaal?

3 Kijken (10 min)

Opdracht 1 van het werkblad.

a. Bespreek opdracht 1 van het werkblad door het zelf voor te doen (Ik zie..... bladeren aan een boom. Ze zijn groen. Er zitten kleine vruchtjes aan. De zon schijnt erop. De bladeren bewegen in de wind. Ze lijken op een hartje. Er zitten bruine takjes aan. De lucht is blauw').

b. Laat de kinderen zelf kijken door hun closetrolletje naar een zelfgekozen punt.

Ze beschrijven hun foto en tekenen daarna wat ze zien in de cirkel op het werkblad.

4 Associëren (10 min)

Opdracht 2 van het werkblad.

Associeer met de kinderen op wat ze gezien en getekend hebben tot ze bij een gebeurtenis komen die ze zich herinneren. (bijvoorbeeld: rode stenen – rood – papa's auto – papa had laatst een kleine aanrijding – ik heb ook wel eens bijna een ongeluk gehad).

Laat ze hun herinnering uitbouwen aan de hand van vragen.

Wie waren er bij?

Wat voor weer was het?

Wat hoorde je?

Wat gebeurde er?

U kunt het voordoen door een kind te 'interviewen', of zelf een voorbeeld van uw eigen associaties te geven.

Het is niet erg als niet alle vragen beantwoord worden.

Kinderen mogen het ook vanuit de fantasie invullen.

5 Schrijven (15 min)

Opdracht 3 van het werkblad.

De kinderen kiezen de mooiste woorden en zinnen van de brainstorm. Hoe schrijf je de zinnen zo op dat het een gedicht wordt? Kun je zinnen in tweeën splitsen zodat het twee kortere zinnen worden? De titel is:

'Foto'. De eerste woorden zijn: 'Ik zie'

Het gedicht eindigt met 'ik voel me....' of 'ik ben....' (met eigen invulling).

6 Herschrijven (5 - 10 min)

Opdracht 4 van het werkblad.

Als de kinderen het gedicht in het klad hebben opgeschreven, laat ze er dan nog eens naar kijken. Kunnen zinnen of woorden anders/mooier? Welke woorden kunnen weggelaten? Het gaat erom dat kinderen ervaren dat de eerste versie niet de definitieve versie is. Als het klaar is, schrijven/typen ze het gedicht over in het net. Het tekeningetje kan erbij worden geplakt. Liefhebbers mogen hun gedicht voorlezen.

7 Optie: leesrapportje

Opdracht 5 van het werkblad.

Eventueel: tweetallen kunnen een leesrapportje maken over elkaars werk. Ze beantwoorden vragen als:

- 1) Wat vind je bijzonder aan dit gedicht? Wat vind je bijvoorbeeld mooi gezegd?
- 2) Zou de dichter in bepaalde zinnen woorden kunnen schrappen?
- 3) Snap je alles of zou je over iets nog wel uitleg willen krijgen?



Fotogedicht schrijven



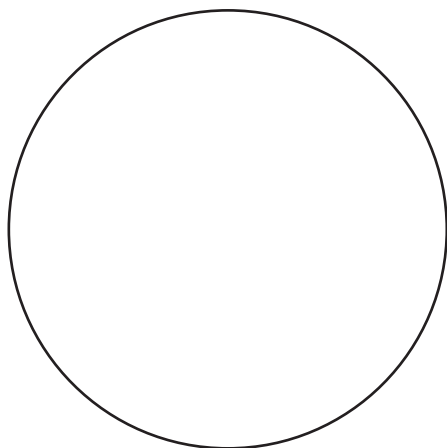
1 Ik zie...

Kijk goed!

Noem tenminste 4 verschillende dingen:

Heb je alles beschreven?

Teken dan wat je ziet in onderstaande cirkel:



2 Ik denk aan...

3 Schrijf een gedicht

- met de mooiste woorden uit de vorige opdracht
- begin je gedicht met: **Ik zie...**
- eindig je gedicht met: **Ik voel me...** of: **Ik ben...**

FOTO

Ik zie...

4 Herschrijven

Kunnen zinnen anders, korter of mooier?

FOTO

Ik zie...

5 Extra: Leesrapport

Zoek een klasgenoot en lees elkaars gedicht.

Wat vind je van het gedicht? Bespreek het met elkaar.

- Wat vind je bijzonder aan dit gedicht?
- Wat vind je bijvoorbeeld mooi gezegd?
- Zou de dichter in bepaalde zinnen woorden moeten weglaten?
- Snap je alles of zou je over iets nog wel uitleg willen krijgen?