

Onderwerp

Ode aan het gewone

Niveau

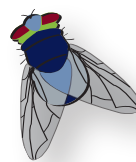
havo/ vwo leerjaar 1, 2 en 3

Waar gaat dit over?

Je schrijft een ode aan 'de gewone mens'

Begrippen

innerlijke schoonheid, onopvallend uiterlijk, kenmerken, ode



doe
maar
dicht
maar

Geluk werd hem niet gegeven,
Slechts emmers vol verdriet.

Want men zag alleen zijn lelijke buitenkant,
Zijn innerlijke schoonheid,
Die zagen ze niet.

Tegenwoordig lijkt het wel alsof iedereen een superster moet zijn. Kijk maar eens naar al die televisieprogramma's waarin gezocht wordt naar de allerbeste. De beste danser of zanger, het mooiste model, de sterkste kandidaat... Je zou bijna gaan denken dat er niets belangrijker is dan schitteren en stralen en vooral: beter zijn dan anderen. Om een beetje tegenwicht te bieden, schrijf je vandaag een gedicht waarin juist 'gewoon zijn' het belangrijkste is.

Susan Schoenmakers, 13 jaar, Doe Maar Dicht Maar 2010



1.

Lees (met de klas) het gedicht van Susan Schoenmakers.

Welke gevoelens roept het bij je op? Doet het je aan iemand of aan een bepaalde situatie denken?

Herken je zelf wat er over de jongen/ man geschreven wordt?

In het gedicht staat 'innerlijke schoonheid'. Wat is dat?



2.

Hoe ziet iemand er uit die een onopvallend uiterlijk heeft?

Noteer minimaal 5 kenmerken.



3.

Welke karaktereigenschappen horen bij innerlijke schoonheid?

Noteer 5 eigenschappen.



4.

Schrijf een ode voor

mensen die van de buitenkant

heel gewoon zijn. Zorg ervoor dat in
jouw gedicht iets duidelijk wordt van de
uiterlijke kenmerken én van de innerlijke
schoonheid van (onopvallende) mensen.

Je gedicht moet een eerbetoon zijn aan 'gewone mensen'.

Mocht er iemand zijn in je omgeving aan wie je nu moet denken, schrijf dan gerust een lofdicht voor die persoon.

5.

Luister met de klas naar enkele odes die in deze les geschreven zijn. Welke gevoelens roepen de gedichten op?

Vind je aandacht voor 'het gewone', dus minder aandacht voor de buitenkant belangrijk? Waarom wel of niet?

En eh.. hoe gewoon is 'innerlijke schoonheid' eigenlijk?

uiterlijk

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

innerlijk

Een ode is een
'lofdicht' of 'lofzang'.
Dat is een gedicht waarin
iets of iemand geprezen
wordt. Vaak gebruikt
de dichter veel mooie
woorden.